

# Wir sagen euch an

Text: Maria Ferschl (1895–1982)

Melodie: Heinrich Rohr (1902–1997)

R

1. Wir sa - gen euch an den lie - ben Ad - vent. Se - het die  
2. Wir sa - gen euch an den lie - ben Ad - vent. Se - het die

L

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line has two parts, 1. and 2., with lyrics. The piano accompaniment provides a simple harmonic support. A fermata is placed over the final note of the piano part.

er - ste Ker - ze brennt. Wir sa - gen euch an ei - ne  
zwei - te Ker - ze brennt. So neh - met euch eins um das

The second system continues the musical score. It features the same two-staff structure. The lyrics continue across the vocal line. The piano accompaniment continues with a consistent rhythmic pattern. A fermata is placed over the final note of the piano part.

R

11  
hei - li - ge Zeit. Mach - et dem Herrn die We - ge be -  
an - der - e an, Wie auch der Herr an uns - ge -

L

The third system concludes the musical score. It starts with a measure rest for the vocal line, indicated by the number 11 above the staff. The lyrics continue. The piano accompaniment concludes with a fermata over the final note.

16

- reit.  
- tan

!:Freut euch ihr Chris - ten

Freu - et euch

R

R

20

sehr

schon ist na - he der Herr

:!

Wir sagen euch an den lieben Advent  
 Sehet, die dritte Kerze brennt  
 Nun tragt eurer Güte hellen Schein  
 Weit in die dunkle Welt hinein  
 Freut euch, ihr Christen! Freuet euch sehr  
 Schon ist nahe der Herr

Wir sagen euch an den lieben Advent  
 Sehet, die vierte Kerze brennt  
 Gott selber wird kommen, er zögert nicht  
 Auf, auf, ihr Herzen, werdet licht  
 Freut euch, ihr Christen! Freuet euch sehr  
 Schon ist nahe der Herr