

# Wir sagen euch an

Text: Maria Ferschl (1895–1982)

Melodie: Heinrich Rohr (1902–1997)

R

1. Wir sa - gen euch an den lie - ben Ad - vent. Se - het die  
2. Wir sa - gen euch an den lie - ben Ad - vent. Se - het die

L

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line has two parts, with lyrics written below the notes. The piano accompaniment consists of a simple harmonic accompaniment. A fermata is placed over the final note of the piano part.

er - ste Ker - ze brennt. Wir sa - gen euch an ei - ne  
zwei - te Ker - ze brennt. So neh - met euch eins um das

The second system continues the musical score. It begins with a measure rest marked with the number '6'. The vocal line continues with two parts and their respective lyrics. The piano accompaniment continues with the same harmonic pattern. A fermata is placed over the final note of the piano part.

R

11  
hei - li - ge Zeit. Mach - et dem Herrn die We - ge be -  
an - der - e an, Wie auch der Herr an uns - ge -

L

The third system continues the musical score. It begins with a measure rest marked with the number '11'. The vocal line continues with two parts and their respective lyrics. The piano accompaniment continues with the same harmonic pattern. A fermata is placed over the final note of the piano part.

16

- reit.  
- tan

:Freut euch ihr Chris - ten Freu - et euch

R R

20

sehr schon ist na - he der Herr :|

Wir sagen euch an den lieben Advent  
 Sehet, die dritte Kerze brennt  
 Nun tragt eurer Güte hellen Schein  
 Weit in die dunkle Welt hinein  
 Freut euch, ihr Christen! Freuet euch sehr  
 Schon ist nahe der Herr

Wir sagen euch an den lieben Advent  
 Sehet, die vierte Kerze brennt  
 Gott selber wird kommen, er zögert nicht  
 Auf, auf, ihr Herzen, werdet licht  
 Freut euch, ihr Christen! Freuet euch sehr  
 Schon ist nahe der Herr